

Curriculum Vitae

Katrine Borup
f. 1965

Gyldenløvesgade 21, 4. th.
1600 København V
(+ 45) 53 34 83 89
katborup@gmail.com
www.katrineborup.dk

Uddannelser:

2014- Enkeltfagsstudier på Filosofi, Københavns Universitet
2003-2010 Enkeltfagsstudier på Kunsthistorie, Københavns Universitet
2001 Afgang fra Institut for Ædelmetal, Guldsmedehøjskolen, København
1995 Afgang fra Arkitektskolen i Århus
1990-1991 Gæstestuderende på Designskolen, Kolding (tidl. Kunsthåndværkerskolen)

Soloudstillinger:

2013 BODYPARTy, Goldfingers, København
2010 Skuffeudstilling (Katrine Borup retrospektiv)
Galleri Bærbart (tidl. Galerie Metal), København
2010 HVOR ER DET BARE TYPISK DIG
Officinet, Danske Kunsthåndværkere, København
2008 Katrine Borup, smykker, Viborg Kunstforening, Pakhuset, Viborg
2007 Hvor går grænsen?, Mette Saabye, København
2002 KærLighed – ÆgteSkab (sammen med Carolina Vallejo)
Stensalen, Kunstindustrimuseet, København

Gruppeudstillinger:

2014 WHAT MATTERS, jubilæumsudstilling Galleri Goldfingers, København
2014 MINDCRAFT 14, Danish Crafts, Via Ventura, Milano
2013 Moderne Smykkekunst fra Danmark og Brasilien, Museet på Koldinghus
2013 Biennalen for kunsthåndværk og design, Rundetårn, København
2013 Det danske unikke smykke, Mariagerfjord Kunstforening, Kunstetagerne, Hobro
2013 MINDCRAFT13, Danish Crafts, Via Ventura, Milano
2012 Identidade, Diversidade, Danish Brazilian Contemporary Jewellery
Museo Casa Brasoliera, Sao Paulo
2011 Helt ude i skoven, Designer Zoo, København
2011 TOUT CE QUI BRILLE, Kjøbenhavns Guldsmedelaug i Mons
World Crafts Council, WCC-BF, Mons, Belgien
2011 Moderne Kvindeliv - 8.marts, Galleri Bærbart
2010 Portage: Finger Symbols, Bonhoga Gallery, Shetlandsøerne
2010 MINDCRAFT 10 – WOULD YOU MIND? Danish Crafts, Zona Tortona, Milano
2009 COP15, Illum, København (arr.: Designskolen Kolding/Museet på Koldinghus)
2009 Biennalen for Kunsthåndværk og Design, Trapholt, Kolding
2008 Tendenser 2008, "Det andet sted", Galleri F15, Moss
2007 Biennalen for kunsthåndværk og design, Trapholt og Koldinghus
2005 Charlottenborgs Efterårsudstilling, København
2005 DANISH – Framing the Future of Design, Dansk Designcenter, København
2005 Maker – Wearer – Viewer, Narrative European Jewellery
Glasgow School of Art, Scottish Gallery i Edinburgh og Galerie Marzee I Holland
2004-05 Kvinder i Tiden - smykker til kendte kvinder, Det Kongelige Bibliotek i København,
Esbjerg Kunstmuseum, Hafnarborg i Island, Nordens Hus i Grønland, Værket i Randers samt
Møns Museum
2004-05 Ringe i Dialog, Kjøbenhavns Guldsmedelaugs jubilæumsudstilling
Nationalmuseet i København og Nationalmuseets Forskningscenter i Jelling
2004 Stuff – Ingenuity and Critique, Danish Crafts i Toronto, Canada
2004 Wearable Sculpture, Galerie des métiers d'art du Quebec, Canada
2004 13 Designhistorier, Randers Kunstmuseum
2004 KærLighed – ÆgteSkab, genopsætning, Jens og Olivia Museet, Holstebro
2003 Derfor (Danish Crafts), Paustian, København
2003 Brocheudstilling, Damhuset Kunsthåndværk, Lyngby
2003 Smykkeskrin - Fynske Kunsthåndværkere med gæster, Fyns Kunstmuseum, Odense
2003 Charlottenborgs Forårsudstilling

2003 Smykkeudstilling, Ringen - Museum for moderne dansk smykkekunst, Grenå.
2002 Det er så yndigt..., Officinet, København
2002 Institut for Ædelmetals afgangsudstilling, Kunstindustrimuseet, København
2002 Kunsthåndværkerprisen af 1879, Kunstindustrimuseet, København
2001 Objekter til drømme, Smykkekalleriet Aurum, København
2000 Charlottenborgs Forårsudstilling
2000 Himmel og Helvede, Smykkekalleriet Aurum, København

Legater, priser m.v.:

2012 Katalogstøtte Danish Crafts (BODYPARTy)
2012 Arbejdslegat fra Nationalbankens Jubilæumsfond af 1968
2010 Arbejdslegat fra Statens Kunstfond
2010 Præmieret af Statens Kunstfond for udstillingen HVOR ER DET BARE TYPISK DIG
2009 Arbejdslegat fra Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond af 1968
2009 Vinder af Biennaleprisen
2009 Arbejdslegat fra Statens Kunstfond
2008 Arbejdslegat fra Statens Kunstfond
2007 Arbejdslegat fra Gurli og Paul Madsens Fond
2006-07 Støtte til katalog fra Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond af 1968, Danish Crafts og Gros-
serer L.F. Foghts Fond

2005 Arbejdslegat fra Statens Kunstfond
2005 Rejselegat fra Danish Crafts
2005 Arbejdslegat fra Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond af 1968
2004 Arbejdslegat fra Statens Kunstfond
2003 Præmieret af Statens Kunstfond for "Kvinde form din krop"
2003 Arbejdslegat fra Statens Kunstfond
2002 Kunsthåndværkerprisen af 1879, bronzemedalje
2002 Præmieret af Statens Kunstfond for udstillingen KærLighed - ÆgteSkab

Indkøb:

2009 Museet på Koldinghus
2011+2007 Kunstforeningen af 14. August
2004 Statens Kunstfond
2002 Kunstindustrimuseet, København

Andet:

2014 Lokal kurator på udstillingsprojektet "Magic Language/Game of Whispers", NNCA (Nordic Network of Crafts Associations/Danske Kunsthåndværkere i Grand Palais, Paris
2014 Underviser/vejleder, Accessory, Designskolen Kolding
2014 Censor, SUPER FORM LAB, Det Kgl. Danske Kunstakademis Designskole, København
2013 Dommer i filmstatuettekonkurrence (Dina Vejling, Odense)
2012 Medlem af Skt. Loye Prisens jury
2011- Medlem af Københavns Guldsmedelaug
2011-13 Medlem af Udvalget for Kunsthåndværk og Design, Statens Kunstfond
2007 Optaget som medlem af Kunstnersamfundets arkitektsektion
2006-09 Eksternt medlem af Galerie Metals udstillings- og censurudvalg
2006-09 Udvalgt til Crafts Collection CC11 og CC12
2003 Oplægsholder på konferencen "Ingenuity and Critique – curating and critical writing about craft", Harbourfront Centre, Toronto, Canada
2003 Afholdelse af master class på Harbourfront Centre.
1997- Medlem af Danske Kunsthåndværkere